

dalla chiesa benedettina di Monte Sacro (Gargano), conserva diverse tavole e tele interessanti.

Una tavola a cuspidè è opera di pittore locale: *La Madonna col Bambino*, in una faccia; Cristo risorto nell'altra. Risente della influenza toscana e può attribuirsi al 1400.

Un polittico pregevole alto m. 0,30 per m. 3,10 di lunghezza, tutto a fondo d'oro e ripartito da colonnette addossate con rilievi di vasi e fiori. Rappresenta Cristo benedicente in mezzo agli Apostoli. Ogni apostolo annunzia il proprio articolo del Credo e ogni articolo indica il nome dell'apostolo nel modo come segue:

(Auber « Il simbolismo religioso »). - 1. « Credo in Dio Padre » è di *S. Pietro* a destra del Cristo con le tradizionali chiavi (VI posto) - 2. « Ed in G. Cristo suo figliuolo »: *S. Andrea* con la croce decussata (IX posto) - 3. « Il quale fu concepito di Spirito Santo »: *S. Giacomo maggiore* (I posto) - 4. « Patì sotto Ponzio Pilato »: *San Giovanni* a sinistra di Cristo (VIII) - 5. « Discese all'inferno »: *S. Tommaso* (II) - 6. « Ascese al cielo »: *S. Giacomo minore* (XI) - 7. « Di là ha da venire a giudicare »: *S. Filippo* (X) - 8. « Credo nello Spirito S. »: *S. Bartolomeo* (VI) - 9. « La Comunione dei Santi »: *S. Mattia* (IV) - 10. « La remissione de' peccati »: *S. Simone* (XII) - 11 « La Resurrezione della carne »: *S. Giuda* (XIII) - 12. « La vita eterna »: *S. Paolo* con la spada (V).

La tavola di una fattura precisa del 1500 potè servire di ornamento all'altare maggiore o ad una parete principale della chiesa, tanto più che comincia con l'apostolo San Giacomo maggiore a cui la chiesa è dedicata.

Anche la tela della Madonna di Costantinopoli è pregevole imitazione bizantina. Porta ai fianchi questa scritta: *Anno 1563 - Madre di Dio* (con le solite sigle greche).

Nel tesoro della Chiesa si conservano un Crocifisso di avorio del 1700 e un ricchissimo reliquiario. Delle reliquie sono in grande venerazione: Le Sacre Funi, donazione fatta al tempo di S. Pio V, come dallo stemma della teca d'argento.