

TABLE DES PLANCHES HORS TEXTE

Pl. I. — Sainte-Sophie. Intérieur (vi ^e siècle).	8
Pl. II. — Les murailles de Constantinople (v ^e et xii ^e siècle)	16
Pl. III. — Justinien et sa cour (mosaïque de Saint- Vital de Ravenne) (vi ^e siècle)	32
Pl. IV. — Salonique. Église de Saint-Démétrius (v ^e siècle)	48
Pl. V. — Saint Démétrius et les fondateurs (mo- saïque de Saint-Démétrius de Salonique) (vii ^e siècle).	64
Pl. VI. — L'empereur Basile II (miniature du psautier de la Marcienne) (fin du x ^e siècle) . . .	80
Pl. VII. — L'Anastasis (mosaïque de Daphni) (xi ^e siècle)	96
Pl. VIII. — Le prophète Isaïe entre la Nuit et l'Au- rore (miniature du psautier de la Bibliothèque nationale) (x ^e siècle)	112
Pl. IX. — Triptyque Harbaville (musée du Louvre) (xi ^e siècle)	128
Pl. X. — Saint Michel. Plaque émaillée (trésor de Saint-Marc de Venise) (x ^e ou xi ^e siècle).	144
Pl. XI. — Glorification d'un empereur. Tissue de soie (trésor de Bamberg) (x ^e siècle)	160