

vetulus interrogat hunc Panonum et dixit sibi: « Quo vadis? ». Respondit ipse: « In Italiam vado ad Guarinum ». Et ad ipsum respondit rursus: « Ei dico (a) milies meo nomine salve, quem in filium habeo ». Et scripsit quaedam opuscula. Scripsit in quosdam qui stant in curia Romana, et in pompam curiae Romanae; unde sacerdotes quidam per sequebantur eum (t). Scripsit commentaria (b) de gestis illorum principum Carrariensium, ut ad maximum (c) discrimen deduxerint (d) Venetos (e); de matre scripsit quadam, cuius filii sunt furno exinaniti (e)(f); de statua Virgilii scripsit epistolas (g); inde quadam Colutio respondet (i), qui huic tanto operi audet invenire maculam, et ipsum refellit (j). Itaque optimus philosophus et religiosissimus fuit eorum qui viveba(n)t in heremo (k). Scripsit etiam hoc opus, quod dedicavit Ubertino, auditori suo, vigente illa familia Carrariensem. Paulo post ipse discessit Patavio, et in Hystriam profectus (est) (h); centum annos, cum periit, forte agebat vel paulo plus, quantos (i) ille frater suus, id est P. P., 15 habet, (qui) ad Guarinum (k) retulit.

Titulus est talis: P. Pauli Vergerii Hystri de ingenuis moribus adolescentium ad Ubertinum Carrariensem libellus incipit. Consueverat ipse in suis epistolis sic titulum imponere: P. Paulus (l) s. d. Guarino; faciebat enim duo P. P. distinctos (m). Petri Pauli est nomen; Vergerii est cognomen, Hystri agnomen, et est gentile, sicut dicimus Brixianus (n) et Veronensis. Ingenui dicuntur illi, quorum maiores non serviverunt (n) unquam; liber non

(a) vado ad Guarinum et ad ipsum redeo. rursus et dico (b) contraria (c) maxon  
 (d) deduxerit (e) eveniti (f) unde quasdam Colutio rendet (g) in hermo (h) pre-  
 fectus. centum (i) centum annos cumperit forte... plus quando (k) habet ad G.  
 (l) P. Pauli (m) dicemus Brixiam (n) non se vixerunt

(1) Cf. le epist. CXV e CXXIII.

(2) Evidentemente, il biografo non conosceva il contenuto del *De principibus Carrariensium*, che non va oltre la fine della signoria di Iacopino (1355), e quindi non reca parola alcuna intorno alla guerra di Chioggia; a meno che non si voglia sostener che l'opera sia pervenuta a noi in forma mutila.

(3) Cf. l'epist. CXXVIII.

(4) Cf. l'epist. LXXXI.

(5) Cf. le epist. C e CI.

(6) Queste dichiarazioni del biografo sono al tutto capricciose, perché eviden-

temente sono fondate su la grafia di copie delle epistole, e non già su originali scritture del Nostro. L'unica scrittura certamente autografa del V. (ved. Tavola II) reca la firma « per me Petrumpaulum »; e la stessa grafia – nel volgare « Pieropolo » – ricorre in tutti gli atti dell'omonimo notaio (sino al 1503 all'incirca). Se giudichiamo poi dalle intestazioni originali conservateci per alcune lettere, non sembra che il V. adoperasse mai la formola « s. d. »; né si rinviene alcuna lettera da lui diretta a Guarino.