

Compose inoltre molte orazioni e un volume di epistole.

Tutte le opere oratorie, poetiche, storiche, allora divulgate, gli erano familiari.

Perchè sopra ogni cosa faceva tesoro del tempo,

e, parco nel mangiare, lo era specialmente nel sonno.

Non rifiutò gli onori e le lodi, ma dalle altre passioni e concupiscenze era del tutto alieno, ed in tal senso esortava pure i suoi ascoltatori,

giacchè insegnava ad essi non solo il diritto, ma altresì il buon costume.

Per la qual cosa ebbe la stima e la fiducia d'ognuno,

nè fu possibile conoscerlo senza amarlo sempre.

Ma per gli allievi sopra tutti egli si prodigava, ed essi gli serbavano un amore filiale,

curatissime<sup>(a)</sup> disserere. extant autem ornatissime orationes plurime, quas variis de rebus inter presentes habuit, itemque alio volumine elegantiores epistole collecte, quas scripsit ad absentes<sup>(b)</sup>. omnium vero libros oratorum et<sup>(b)</sup> poetarum, historicorum quoque, qui sunt apud nos cogniti et habentur in usu, ita diligenter legerat ut etiam<sup>(c)</sup> familiares haberet. nullius enim rei tam diligens fuit quam temporis non amittendi; itaque, quoniam totum in somno<sup>(d)</sup>, ut ita dixerim, tempus elabitur, et est status ille simillimus morti, cum esset cibi admodum parcus, somni parcissimus erat, nec nisi quantum nature<sup>(e)</sup> satis esset *ad*<sup>(f)</sup> incolumitatem<sup>(g)</sup> corporis<sup>(h)</sup> indulgebat. de reliquis vero, que inesse hominibus solent, ut honoris ac laudis minime respuens fuit; que non magis premia sunt quam calcar et stimuli laborantibus ad virtutem; ita ab omni alia passione et concupiscentiis carnis prorsus erat alienus, ceterosque<sup>(i)</sup> ut ita essent sedulo<sup>(k)</sup> admonebat. nam ille quidem<sup>(l)</sup> cum iura traderet, non minus tamen suos<sup>(m)</sup> auditores in bonis moribus et quotidiana vita, ut cum honestate illam agerent, informabat. quibus ex rebus apud omnes plurimam<sup>(n)</sup> fidem et<sup>(o)</sup> gratiam est assecutus<sup>(p)</sup>; ac ceteris quidem ita se exhibebat ut facile primo congressu sinceritas eius cognosci posset. nam quisquis illum semel novit, dilexit semper; odisse nemo potuit, nisi extreme malus. discipulis vero suis nimium debere se existimabat, ac nunquam se quod satis esset fecisse arbitrabatur. itaque vix ullus pater a filiis ita diligitur ut ipse erat suis discipulis carus, quoniam ita

(a) *BPCMUR.* acutissime *G* accuratissime *Ar V* facundissime (b) *G* om. et *MUR.* ac poet. (c) *MUR.* om. etiam (d) *Ar V* in somno totum *MUR.* itaque quantum in somno totum (e) *MUR.* om. nature (f) *Codd.* om. ad (g) *C* Incolumitatem *Ar* in columitatem (h) *GMUR.* corpori (i) *G* ceteros quoque (k) *Ar V* om. sedulo (l) *BG* om. quidem (m) *BPG* non minimis tam suos *CV* non minus tum suos *MUR.* non minus suos *Combi mette* non minus in litteris suos auditores quam in (n) *Car V* *MUR.* plurimam apud omnes (o) *MUR.* atque (p) *Car VMUR.* assecutus est

(1) Fonte principale delle orazioni dello Zabarella è il codice 5513 della Nationalbibliothek di Vienna, dal quale lo Zonta ne trasse parecchie stampate in appendice alla sua opera citata. Lo stesso autore fa menzione altresì (ivi, p. 126, n. 29) d'un «volumen

«orationum et epistolarum variarum», che pare sia andato perduto, giacchè le epistole dello Zabarella, di cui si ha notizia, sono tramandate sparse in vari codici che si conservano nelle biblioteche (soprattutto) di Parigi e di Venezia.