

vidit, Polonus accurrit, vociferans captur suum esse nec posse a quoquam, se invito, vel vendi vel emi; alter vero, nichil illius clamoribus motus, voce ac mente constante^(a) eum repellebat, insanire illum aut somniare qui ita loquatur^(b), non captur sed clu-
5 cam esse asseverans; ac prorsus ita loquebatur, ita gerebat, ut vel non fur vel minime novus fur credi posset. adhibebat quoque testes quotquot Bohemorum qui huic spectaculo aderant, vel si qui casu inde ferebantur, qui omnes sub iurisiurandi^(c) religione attestabantur clucam illam esse, aliqui ioco^(d), nonnulli dolo suo com-
10 populari^(e) faventes. quamobrem Polonus, cum nichil instantia^(f) aut clamoribus proficeret, ut qui et solus erat et extraneus, illius plane artibus victus et multitudine testium obrutus tandem abiit et: « O Deus », inquit, « quam cauti sunt isti Bohemi! en hic « captur meo nomen mutavit, ne ipsum possim^(g) agnoscere! ».

15 Quorsum hec, quando^(h) plerique Latinorum⁽ⁱ⁾ itidem fecerunt? nomen usurarum, quod turpe sonat, in cambii nomen converte-
runt, ne contractus a iure damnati^(k) per simpliciores quosque possent agnosci, neu ipsi deprehendi^(l) facile valeant, illicita lucra sectantes^(m). itaque sub appellatione cambii eo negotio⁽ⁿ⁾ tanquam licto palam
20 et absque rubore utuntur; nomine tamen non re mutata. in hoc quoque parum^(o) iusti^(p), campores nomen, quod damnati fenoris est appellatio, in honesti^(q) operis nomen cambire studuerunt^(r). quod genus lucri ab imperitis fieri forsitan potest^(s); ab iis vero qui, et grece et latine magna parte^(t) professi, morali philosophie
25 diutius insudarunt, qua non dico venia sed qua patientia ferri valeat non satis intelligo. nam honestissime quidem artes in vilissimum ministerium, philosophiam in philartryiam^(u), oratoriam in num-
mulariam, ipsasque^(v) grecas litteras, mutato studio, in litteras quas dicunt cambii, per malum cambium converterunt.

(a) *R Mur. constanti* (b) *Mur. insan. eum qui ita loquatur R loquebatur* (c) *B ius-
furandi* (d) *Bp aliqui vero* (e) *B Bp cum populari C Mur. compopulari* (f) *R cum
nihil Polonus instantia* (g) *Mur. possem* (h) *Mur. hec sunt? quando Codd. qn*
(i) *Bp latronum* (k) *B damnari* (l) *Mur. deprehendere* (m) *Mur. lucra societas*
(n) *Mur. eo negotio* (o) *R om. parum* (p) *Mur. iuste* (q) *Bp fenoris appellationem
inhonesti Mur. fen. appellationem sonat, in* (r) *R nomen cambire, cambire Mur.
nomen immutare studuerunt* (s) *Bp fieri forsitan ferri potest* (t) *C R Bp Mur. om.
parte* (u) *Codd. phylargiam Mur. philartryiam* (v) *Mur. nummulatoriam, ipsas
quoque*

Polacco e gridò che il « kaptur » è suo; l'altro, senza muoversi: « Costui dice, « è matto; io « non so che kaptur, quest'è una « kukla ». E tanto parlò e fece che non pareva un ladro o non ladro novello.

Disse anche si Boem i d'attorno che testificassero; i quali tutti giuravano quella essere si una « kukla ».

E però il Polacco, vinto ormai e soprattutto, se n'andò dicendo: « In te' di « Dio, come s'è « furbì questi Boem « mi! Quivi il mio « kaptur ha mutato « nome acciò io « non più lo ricorre nosca! ».

Ma non hanno molti Latini fatto altrettanto?

Battezzata con inganno l'illecita usura in « cambio », apertamente la praticano, mutato il nome e non la sostanza; ed i cambiisti, sempre ingiusti, si sono studiati di dar un nome onesto a quel loro mestiere dannato.

Agli ignoranti forse tal forma di lucro si conviene, ma non già a coloro che hanno studiato le lettere e la filosofia.

Costoro hanno cambiato le arti liberali in turpe lucro, e le lettere greche in lettere di cambio, barattando pessimamente.