

LA CATTEDRALE

Questo ammirabile monumento che tutti gli storici dell' arte hanno esaltato come uno degli edifici più belli del medio evo italiano è una delle prime grandiose opere architettoniche sorte col fervore della nuova vita in Italia dopo il Mille. A farla eccelsa vi hanno concorso tutti gli stili della nostra architettura. Il romanico e quello ogivale, il rinascimento più puro e quella baroccheggianti, il settecento e l'ottocento vi apportarono varietà di bellezze che assommano in un tutto imponente anche se non sempre v'è presente l'ossequio a leggi severe di armonia.

Questa bellissima chiesa, secondo il parere di molti storici, è sorta per il civismo di Guglielmo II della potente famiglia degli Adelardi (vedi pag. 12). Con denaro proprio e del libero comune di Ferrara di cui fu capo, volle edificato questo grandioso tempio per trasportare in più degna sede la Cattedra Vescovile, che nei primi secoli del Medioevo era nella chiesa dell' attuale borgo di San Giorgio. Inizia-