

kammer und Gemälde von *Tizian*, *Pordenone*, *Palma* dem Jüngeren und *Andrea del Sarto*, die Biagio-Kirche eine Statue des hl. Blasius aus vergoldetem Silber, eine romanische Arbeit aus der zweiten Hälfte des XIII. Jahrhunderts. Auf dem Platze (neben der Hauptwache) schöner Brunnen.



Gundulićdenkmal.

Vom Hauptplatze kommen wir durch eine kurze Quergasse auf den *Gundulićplatz* (früher *Poljana*, *Piazza Erbe*, d. i. Gemüseplatz) mit dem Bronzedenkmal des berühmten Ragusaner Dichters *Gundulić* (enthüllt am 26. Juni 1893) von *Rendić*. In den Morgenstunden herrscht hier lebhaftes Treiben. Von hier kann man entweder die „*Calle larga dei Bottai*“ („Bačvarska Ulica“), die nichts weniger als »breite« Parallelgasse, einschlagen